TON GADGE UNE STUPEFIANTE ARME SECRETE UNE NOUVELLE HISTOIRE DEUX NOUVEAUX PERSONNAGES :

M 2806 - 619 - 6,00 F



LE LANCE-SPACHETTI

Montage

Détache les deux pièces de ton gadget.



Assemble les pièces comme indiqué sur le dessin.



Saisis ton gadget d'une main. Avec l'autre main, pousse un spaghetti dans la gorge courbe de ton gadget. A l'autre extrémité le spaghetti est éjecté en menus morceaux à une distance pouvant atteindre plusieurs mètres...

D'AILLEURS BIEN
SIMPLE, PLUS LE.
SPAGHETTI EST
ENFONCE VIVEMENT
PLUS IL EST
PROJETE
LOIN.

Le gadget ne convient pas à un enfant de moins de 36 mois.

Anomalies Tests Enigmes - Jeux à points

7 Différences Mots croisés - Blagues Casse-tête

Bulles



7 F chez ton marchand de journaux

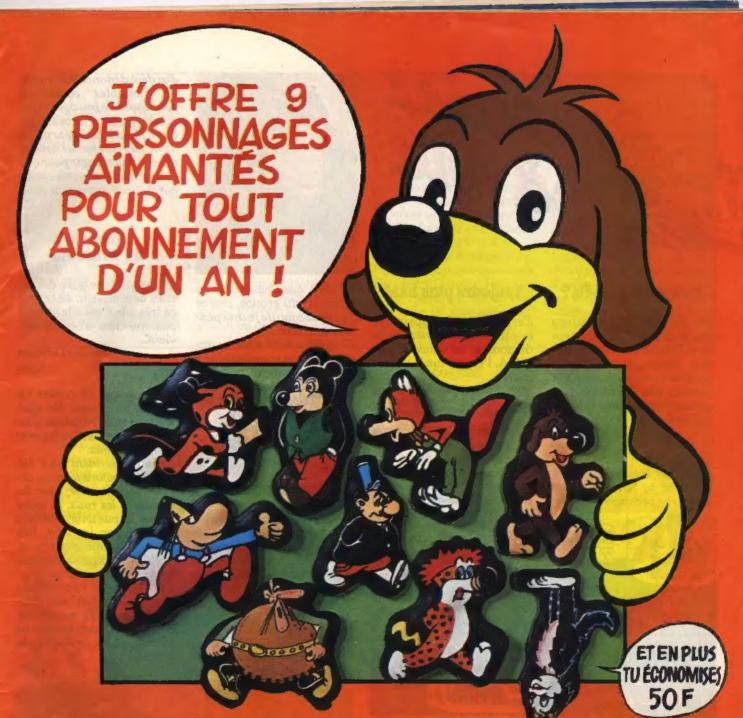
LE NOUVEAU SPECIAL JEUX EST PARU!

POUR UNE ROIGNÉE DE SPACHETTI.

Tu as entendu parler des "Westerns Spaghettl". Leurs titres : Il était une fois dans l'Ouest; Le Bon, la Brute et le Truand, ou encore : Pour une poignée de dollars. Ce film en Pifavision que je te présente est de Christian Gatti. Avec Billie Ravioli et Mac Aroni dans les principaux rôles. Musique d'Ennio Minestrone.







Reçois PIF GADGET chez toi, réalise une économie, et je t'offre en plus 9 personnages aimantés que toi seul, abonné, tu possèderas l Demande à tes parents de t'abonner, ils gagneront 50 F | En payant 274 F au lieu de 324 F.

Si tu t'abonnes pour 6 mois, tu économises 20 F et je t'offre 5 personnages aimanlés. Si tu t'abonnes pour 3 mois, tu recevras 13 numéros pour 12 payés et je t'offre 3 personnages aimantes.



OFFRE SPÉCIALE D'ABONNEMENT



Je choisis de m'abonner à PF GADGET pour France exclusivement : Étranger :

☐ 1 an (52 numéros) pour 274 F

☐ 6 mois (26 numéros) pour 142 f ☐ 13 numéros pour 75 f

☐ 1 cm (52 numéros) pour 365 F

☐ 6 mois (26 numéros) pour 199 F

J'établis mon règlement par chèque postal 🗆 à l'ordre de BRED/VAILLANT.

NOM ADRESSE.

CODE POSTAL Je suis un garçon 🗆

VILLE une fille 🗆

né (e) en 19_

Bon à retourner à : SERP - Gestion abonnements Pil Gadget BP 25 - 93101 MONTREVIL CEDEX

Otire valable jusqu'au 15 avril 1981.



Comment font-ils?

Je me pose des questions sur le métier de dessinateur et j'ai pensé que tu pourrais me répondre. J'aimerais avoir des renseignements et surtout des dessins qui représentent les instruments utilisés.

Michel Tristan - 12 ans Nemours

Le papier, le crayon, la gomme sont, tu t'en doutes, les matières premières du des-

Toujours plus haut

J'ai parié avec un copain que la plus haute construction du monde se trouvait aux U.S.A. Peux-tu me le confirmer?

Gilbert Millioz - 12 ans Vichy

Désolé pour toi, une poutrelle de la tour Eiffel a dû te mas-



De l'encre, du papier... et beaucoup de métier.

Pif

sinateur de bandes dessinées. Mais il faut évoquer en ce domaine les questions de styles et de techniques personnels à chaque dessinateur. L'un utilisera le feutre, le pinceau trempé dans l'en-cre de chine... Tel autre travaillera ses planches avec une plume, une lame de rasoir ou une éponge. Une petite "cuisine", en quelque sorte, que le professionnel de la B.D. sait faire oublier par la réussite et la beauté de ses planches.

mesure 645,33 m de haut. Un restaurant de 400 places pivote à 345 m au-dessus du sol et offre une vue qui s'étend à 120 km

Pourquoi tu cries?

Ma sœur a un disque du groupe "Téléphone" dont tu as parlé. C'est pas mal, mais pourquoi le chanteur crie-t-il tout le temps?

Sandra Guain Villiers



Je crois que Jean-Louis, le chanteur du groupe, crie ce que beaucoup de jeunes pensent tout bas.

Ce groupe rock a choisi des chansons aux paroles et aux rythmes souvent violents. Ces cris qui dérangent sont pour "Téléphone" le moyen de se faire entendre... Comme toi lorsque l'on ne t'écoute pas.

Arrêtez le massacre!

Vu que nous aimons bien les animaux, nous sommes révoltés par le massacre des bébés phoques. J'espère que tu feras quelque chose pour arrêter les tueurs sans cceur...

Nous espérons une réponse encourageante.

Véronique, Florence et Patricia Carré Fontenay - Tressigny

J'ai déjà dénoncé dans quelhorribles conditions sont chassés, peu après leur naissance, les bébés phoques. Mais vous avez raison de ne pas baisser les bras et de continuer à agir pour que cessent chaque année au début du printemps ces tueries.

Taches de rousseur

J'ai une copine qui a des taches de rousseur. Je trouve ça très joli, mais elle ne peut pas me dire d'où ca provient...

> Séverine Landrain Lyon

Je parie que ta copine est blonde ou rousse. En effet, les taches de rousseur sont plus fréquentes chezles gens blonds ou roux.

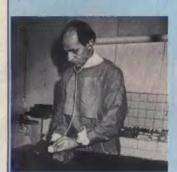
Elles proviennent d'un élément qui colore la peau appelé mélanine. Or, chez les blonds et les roux, la mélanine n'est pas uniformément répartie sur la peau. Elle apparaît d'une manière irrégulière par petites taches, les taches de rousseur.

En été, sous l'action des rayons du soleil ultraviolets, ces taches s'accentuent. Il s'agit là d'une réaction de la peau aux brûlures du soleil.



Rousselet-Blanc te répond...

La saison des amours



J'ai un couple de canaris. Quand et comment peut-on les faire se reproduire?

Jacques Delhomme -Angers

Dans moins d'un mois, au début mars ce sera pour les canaris la saison des amours. Tu verras le mâle très empressé auprès de sa compagne. Il va chanter de mieux en mieux et de plus en plus fréquemment. Surtout, s'il

n'est pas dans la même cage que la femelle. Dans ce dernier cas, mets-les ensemble et l'accouplement aura lieu quelques jours après. Ensuite tu pourras observer une activité remarquable. Le mâle et la femelle vont construire le nid.

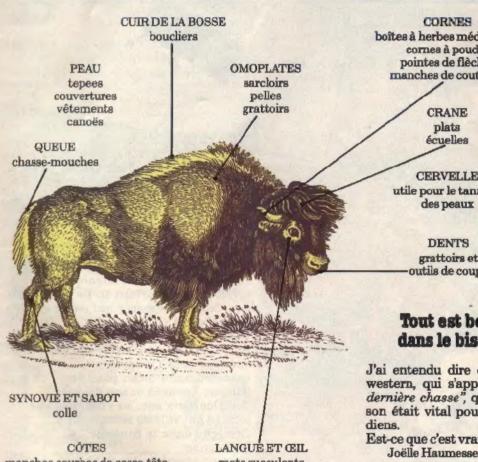
Un mois plus tard environ, la femelle va pondre ses œufs. En général quatre, Puis elle va les couver pendant treize jours. Le 13° jour aura lieu l'éclosion.

Chat piqué

A quel âge peut-on vacciner un chat et contre quelles maladies?

Béatrice Herson -

Un chat doit être vacciné vers l'âge de trois mois. Ces vaccins l'immuniseront contre le coryza, le typhus et la rage. Deux piqures à 3 semaines d'intervalle sont nécessaires la première année. Ensuite un rappel sera effectué chaque année.



manches courbes de casse-tête arceaux de canoë

> VIANDE nourriture

GROS OS A MOELLE pour pemmican

> NERFS fils à coudre liens

mets succulents

VESSIE blagues à tabac emballages de pemmican

> BOYAUX cordes d'arcs liens

BOUSE combustible boîtes à herbes médicinales cornes à poudre pointes de flèches manches de couteaux

> CERVELLE utile pour le tannage

> > grattoirs et outils de coupe

Tout est bon dans le bison

J'ai entendu dire dans un western, qui s'appelle "La dernière chasse", que le bi-son était vital pour les In-

Est-ce que c'est vrai? Joëlle Haumesser – 12 ans Troyes

C'est tout à fait vrai. Sans le bison, l'Indien était le bison, l'Indien était condamné à disparaître. Pour t'en convaincre, voici dans le détail ce à quoi servait chaque parcelle du corps de cet animal qui aujourd'hui a pratiquement disparu.

Réponses à tout Pif-gadget 126, rue Lafayette 75461 Paris Cedex 10 BP:90

PUBLICATIONS PIF GADGET

126 rue La Fayette 75461 PARIS CEDEX 10 - Tel. 246.92.25.

Directeur de la publication : Jean-Claude Le Meur

Rédacteur en Chef : Robert Andréucci

ecrétaire général de la rédaction : Alain Le Bihan

Rédaction : André Perrot, Roger Dal, Léon Wisznia (che!s de rubrique), Jean Pénichon, Michèle Lecreux, Pierre Veille.

Secrétariat de Rédaction : Claude Bardavid, Gilbert Favrie.

Maquette:

Jean-Pierre Labesse (chei de studio), Michel Cassou. Carlos Muñoz

Documentation : Claude Vachero!

Affaires commerciales : Romuald de Jomason

Promotion et relations

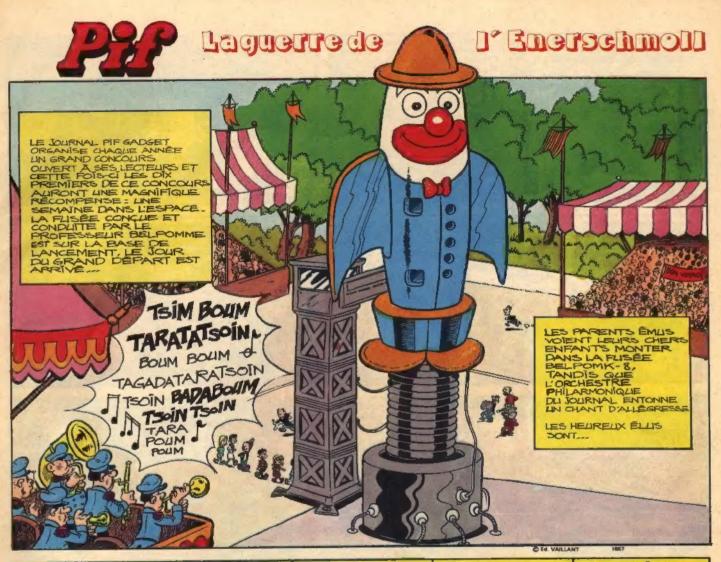
Publicité

Régie 9, au journal. Directeur : Jean-Pierre Soupa

Chef de publicité : Suzel Messerschmitt









Scénario: M.MOTTI

Dessins: RECREO





RAPPELER LE PROGRAMME DE NOTRE VOYAGE: TOUT D'ABORD NOUS FERONS UN TOUR DE LA TERRE AVEC DESCRIPTION PANDRAMIQUE DES DIFFERENTES PARTIES DE NOTRE GLOBE.



ENSUÎTE, NOUS NOUS ÉLANCERONS VERS LA LUNE

OLE NOUS ATTEINDRONS MERCREDI: EXCURSION

D'UNE JOURNÉE SUR NOTRE SATELLITE AVEC REPAS

FROID, VISITE GUIDÉE DE LA FACE CACHÉE ET

SOIRÉE-SPECTACLE AU CIRQUE PARALLINA

PLIS RETOUR VERS LA TERRE

ARRIVÉE PRÉVUE DIMANCHE

ARRIVÉE PRÉVUE DIMANCHE

ARRIVÉE PRÉVUE DIMANCHE

ON COMMENT DE LA TERRE

ON

QUELQUES PRECISIONS
TECHNIQUES, MAINTENANTNOIS N'AURONS AUKLIN
PROBLÈME RESPIRATOIRE
DANS L'ESPACE, GRÂCE À CES
TABLETTES D'AIR SUPER
CONCENTRES ET PARFUMÉES

A LA FRAISE, AU

CITRON OU À LA

MENTHE QU'IL NOUS
SUFFIRAL DE MACOMME
DU

CHEWINGGUM.



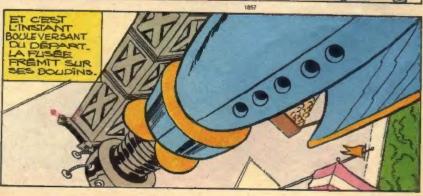


JE DOIS SIGNALER QUE NOUS
DEVONS LA MATIÈRE PREMIÈRE
DE CE FORMIDABLE RESSORT À
NOTRE EXCELLENT CHARCUTIER
MONSIEUR DUILARDON, ICI
PRÈSENT, DONT LE BOUIDIN EST
REPUTE ÈTRE LE PLUS
ENERGETIQUE DE
TOUT LE DÉPARTEMENT!

BRAVO!











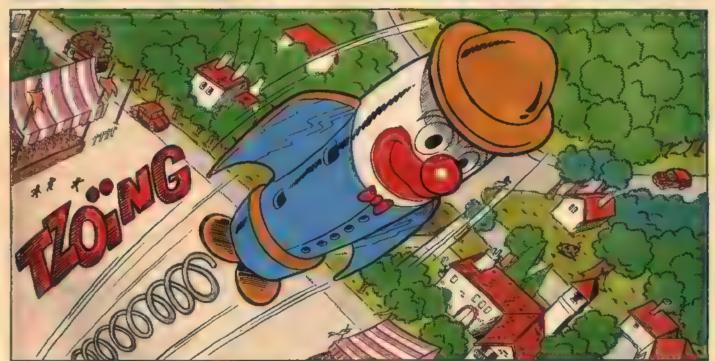




















































































































LE SOL DE LA PLANÈTE
MOLISTICA EST LÀ,
A QUELQUES MÈTIRES...
QUEL ACCUEIL RESERVET-ELLE À NOS AMÍS, CETTE
MYSTÈRIELISE PLANÈTE
OLI SOURNOISEMENT
PLANE L'OMBRE
MENAGANTE DE KRAPLILAX





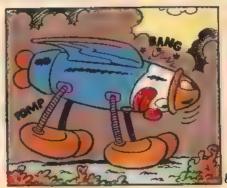












































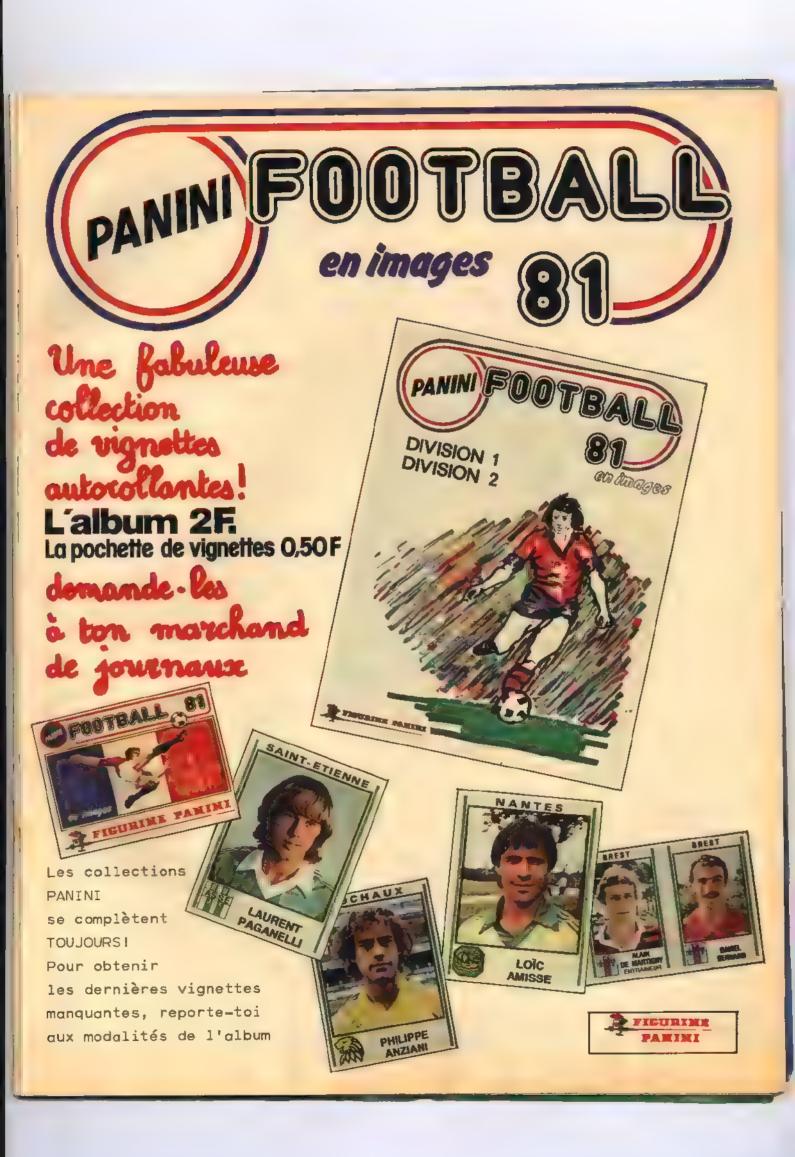






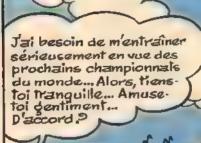


Oui! Que vont devenir nos amis sur l'étrange planète Moustica où plane l'ombre menaçante du K de Krapulax ? Vous le saurez la semaine prochaine en suivant le 2° épisode de La Guerre de l'Enerschmoil.





L'abominable homme des glaces



































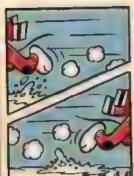
















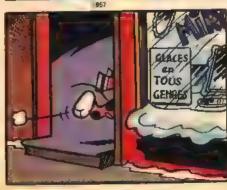






















































DESSÍNS: G. CAVAZZANO.























































Se trouver nez
à nez avec un ours
n'est pas chose
courante.
C'est pourtant ce qui
est arrivé aux élèves de
Gabas dans les Pyrénées.
L'un d'eux Laurent to me d'eux la laurent eux la laurent

L'un d'eux, Laurent te raconte cette étrange rencontre.

"Ce jour-là, le maître avait organisé une sortie de classe dans la montagne. Patrice, le garde-moniteur du Parc National des Pyrénées, servait de guide. Nous nous promenions, quand tout à coup... j'aperçois sur la corniche une ombre fugitive...

Regardez là-bas, ce chien noir qui court à travers le bois!

Patrice se penche en avant, plisse ses yeux et déclare en souriant: - Mais ce n'est pas un chien, c'est un ours!

Il est là, à 50 mètres. Personne n'ose plus bouger.

L'animal nous fascine... Ses gestes lents et calculés donnent à sa masse un balancement qui fait ondoyer toute sa fourrure. Sous le soleil, son pelage prend des reflets dorés. Sa bosse hirsute et sa bonne tête en peluche lui donnent l'aspect d'un bon gros nounours perdu! Je suis le seul de la classe à posséder un appareil photo.

Je m'avance prudemment... La gorge nouée et le cœur cognant à la volée, je gagne quelques



OURS

mètres... Patrice surveille la scène d'un œil vigilant et amusé! Je ne suis plus qu'à 25 mètres de l'animal. Je m'appuie contre le tronc d'un sapin mort et déclenche le premier cliché...

Au bruit métallique, l'ours se fige et lève sa grosse tête ronde.

Adossé au sapin, je n'ose plus bouger. Il fait un, deux, puis trois pas dans ma direction. Que va-t-il se passer?

La situation amuse beaucoup Patrice, car on ne sait plus lequel veut approcher l'autre! L'ours, comme s'il m'ignorait, se met à brouter un peu d'herbe. N'écoutant que mon courage, je fais une deuxième photo. Cette fois, le fauve bouge les oreilles et flaire le vent à plein naseaux. Il semble réfléchir... puis se décide et s'éloigne dignement, bientôt caché par une rangée de hêtres.

Je suis tout en sueur, mais heureux. Je viens de contempler le dernier seigneur des Pyrénées, le dernier grand fauve de France".

Laurent (classe de Gabas - Pyrénées-Atlantiques).



SI TU RENCONTRES UN OURS!

Profite de la chance et admire detous les yeux notre gros frere velu Mais fais vite, car, apres l'avoir regardé un court instant, il disparaîtra au grand galop dans la forêt. Et toi, un peu (beaucoup?) emu, tu essaieras de fixer dans ta mémoire cette rencontre de rêve. Et surtout n'aie pas peur, mais fais attention. En effet, l'ours n'attaque jamais l'homme, sauf pour se defendre ou defendre ses petits.

UN MANGEUR D'HERBE

L'ours est de loin le plus grand et le plus gros des "fauves" de France. Pesant facilement 200 kg. il promene passiblement ses grosses pattes dans la boue et la neige, et laisse des empreintes plus grosses que le pied d'un homme. Il y a 130 ans, "Dominique", le plus grand ours de la région, pesait 350 kg... Pour nourrir son énorme carcasse, il "mange" à tous les râteliers"! Au printemps, il broute l'herbe comme une simple vache. En automne, il se goinfre de myrtilles, de framboises et de faines (fruits du hêtre). Il peut passer toute une nuit à se délecter de minuscules fourmis assaisonnées de succulentes racines. Il adore le miel, et a l'occasion ne dédaigne pas la chair d'un animal mort, dont il savoure les asticots en connaisseur! Enfin, il lui arrive parfois, au sortir de son hibernation (il dort pendant tout l'hiver), de s'offrir la chair fraîche d'une brebis égarée.

LES DOUZE DERNIERS.

L'ours est protégé; pourtant il disparait petil à petil de nos montagnes. Pourquoi? A cause de certains chasseurs qui n'hesitent pas à s'offrir un superbe tro phée de chasse. Ou encore par le piege, la battue et le poison qu'emploient les bergers pour defendre leur troupeau. Dans la forêt, enfin, trop de gens et surtout certains touristes genent l'animal et l'empêchent de se reproduire normalement.

On compte actuellement une douzaine d'ours dans les Pyrénées. Des papas ours, des mamans ours et des oursons qui se demandent si les hommes seront capables de mieux les protéger et de les laisser vivre en paix dans leur petit coin de montagne.



Ce livre raconte des histoires d'ours entendues ou vecues par les enfants des vallees pyréneennes. Tu peux le commander à :

Manaer a:
F1 E.P. A. TOULET
NANDINA PARK
Avenue de Sarragosse
64000 PAU

Avec 15 F pour le livre et 5 F pour les frais d'envoi.

F.I.E.P., fonds d'intervention éco-pasteral.





































IL FREINA A MORT ... ET TOI TU TEN TIRERAS JAI FAIT CE QUE JAI PU PAN BANG PAN EN ARRIÈRE I EN ARRIÈRE I VOUS ALLEZ VOUS FAIRE TUER POUR RIEN I ET AUSSI POUR L'HONNEU CE SONT DES HOMMES

42





Supermutau



AU SECOURS!. A MOI!. Il y a une énorme araignée sur la maison





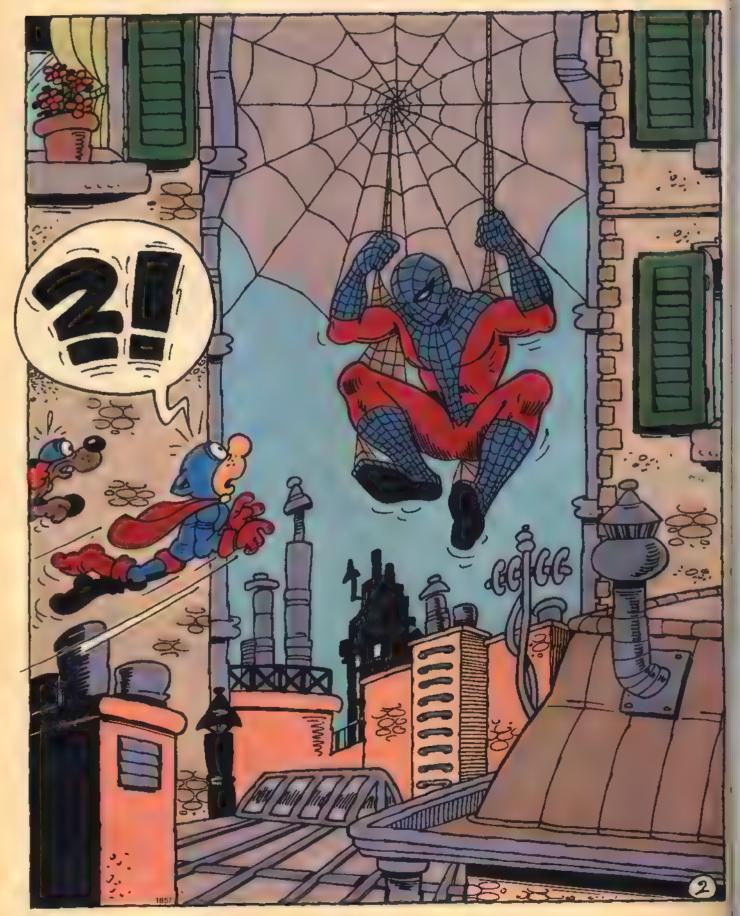


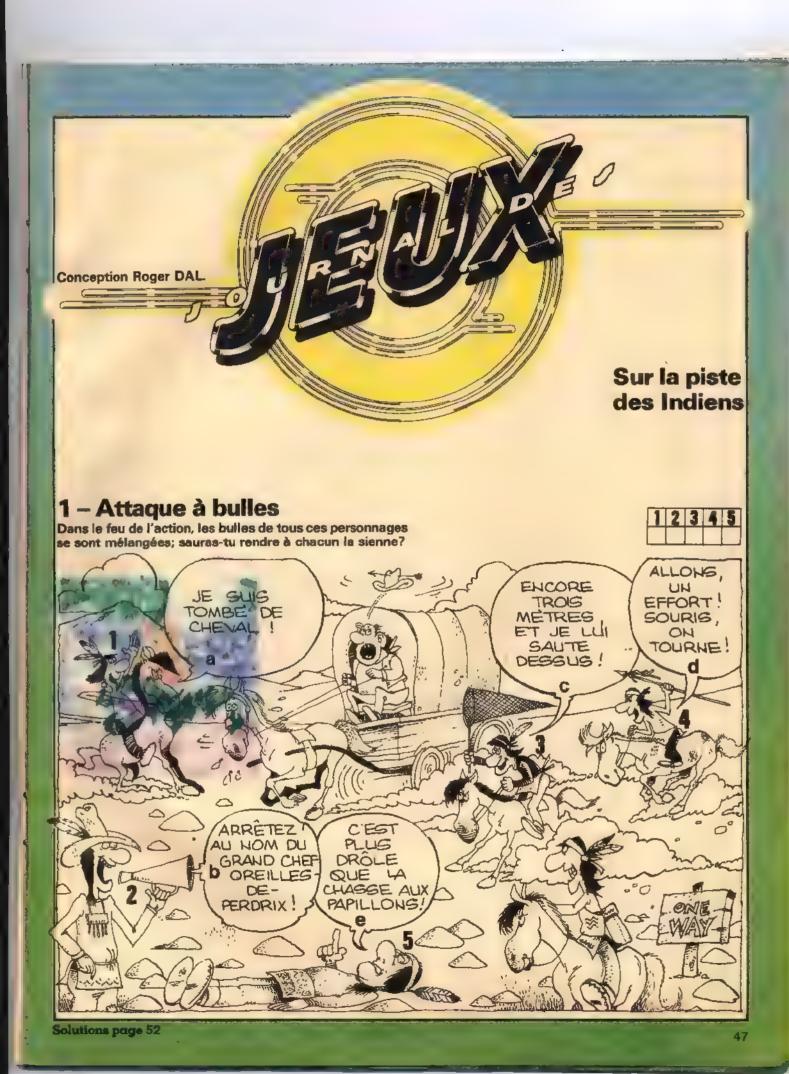


Mais je te préviens que si elle est haute comme trois pommes, tu vas avoir de mes nouvelles !!!









2 - Le biftou

Raye dans cette grille tous les noms d'animaux de la liste, ils sont écrits horizontalement et verticalement, à l'endroit et à l'envers. A la fin, quand tu auras tout trouvé, tu pourras lire le nom de l'animal qui sert de totem à cette tribu d'Indiens fantaisistes. Cheval, Lion, Ours, Ibis, Léopard, Gnou, Mouton, Elan, Puma, Ane, Girafe, Cerf, Zébu, Zèbre, Singe, Vache, Rat, Chat.

	B		S	U	B	E	Z
C	E	R	F	M	A	I,	E
H	G		R	A	F	E	В
E	N	E	G	N		5	R
V	0	L		0	N	R	E
A	U	C	H	A	T	U	A
1	R	N	0	T	U	0	ML
E	A	C	H		E	N	U
N	T	E	Н	C	A	¥	P
A	L	E	0	P	A	R	D

3 - Habille-le

Habille le grand chef Oreille-de-Perdrix, en sachant qu'il ne peut porter que des vêtements et des objets que ses compagnons portent deux fois.



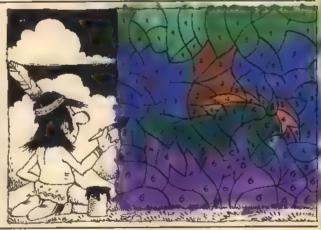
4 - L'intrus

Dans cette scène se cache un intrus, un objet qui n'a rien à faire dans ce village d'Indiens; le vois-



5 – Humo-

Tu sauras ce que peint cet Indien en coloriant en vert clair les cases 1, en marron les cases 2, en bleu les cases 3, en orange les cases 4, en vert foncé les cases 6, et en laissant en blanc les cases 5.



6 - Suis la piste

Si tu as comme les Indiens le sens de la piste, tu devineras qui a laissé ces traces.



7 - Le message Indien

Voici un véritable message indien que notre dessinateur a simplement recopié. Pour le comprendre, il te faut seulement savoir que les Indiens « écrivaient » en spirale; pour « lire », tu pars donc du centre et tu vas vers l'extérium.

Ces messages, qu'ils peignaient sur des peaux de bison, permettaient aux Indiens de raconter leurs aventures. Avec un peu d'imagination, tu devrais pouvoir comprendre celui-ci.



8 - Labyrinthe

Aide ce jeune guerrier à retrouver son chemin.



9 - Suis la piste

Les Indiens devaient être très observateurs pour suivre la piste des animaux qu'ils chassaient; si tulies autant qu'eux, tu verras dans cette scène quatre indices qui prouvent que quelqu'un vient de passer dans cette forêt.

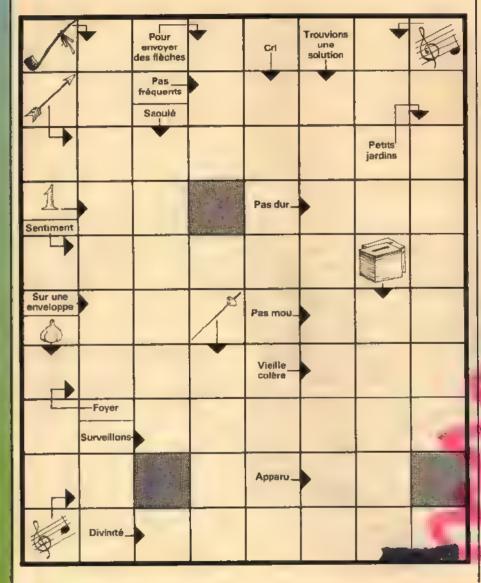


10 - Rends-leur leurs armes

Rends à chacun son arme, en observant les positions de ces guerriers.



11 - Fléchopif



12 - Je blaque



Une magnifique boîte de Playmobil Color, avec tout ce qu'il faut pour colorier soi-même de nombreux personnages PLAYMOBIL, est gagnée cette semaine par:

Laurent Calipe 76610 Le Havre pour les nombreuses histoires qu'il nous a envoyées, dont celle-ci :

Deux cow-boys chevauchent sur une piste des montagnes Rocheuses au bord d'un cañon très profond. L'un des deux chevaux fait un écart et le cavalier tombe dans le ravin. Dès que le bruit de la chute a fait place au silence, orrantend une voix monter du précipice:

- Eh Bill, je ne m'en tire pas trop mal, lance-moi une corde!

Le deuxième cow-boy enlève placidement le lasso de sa selle et le déroule jusqu'au fond du gouffre... et il-regarde son copain attacher le lasso autour de sa taille.

- Et maintenant, qu'est-ce que je fais? dit-il.

- Eh bien, tu tires! hurle l'autre.
Alors, sans bouger davantage, le
cow-boy sort son colt, vise soigneusement son collègue... et
vide son chargeur.

13 - Les ombres

Vois-tu les dix différences entre ces deux Indiens et leur ombre?



14 - Suis la piste

D'après ces traces, saurais-tu dire ce qui s'est passé au bord de ce





50 cadeaux-surprises offerts par PIF en faisant ce petit jeu tout simple :

to. Ces six dessins représentent différents moments de la journée d'un "papoose", c'est-à-dire d'un jeune Indien. Une fois que lu auras tronne houdte chtouologidne qe ces dessins, incris dans le bulle tin-réponse les lettres correspon-

dantes.

2°. Classe ces six activites du "papoose" dans l'ordre de tes prétérences; tu inscris en premier celle que tu aimerais le mieux partager, en second celle qui te plait un peu moins, et ainsi de auite jusqu'à la dernière activité qui ne t'amuseralt pas du tout.

Pour gagner, il faut trouver l'ordre exact des dessins, puis foumir la liste de préférence la plus proche de celle qui sera établie d'après les réponses de tous les concur-

Envoie ta carte postale à : PIF-GADGET "LA JOURNÉE D'UN PAPOOSE" 126, rue Lafayette 75461 PARIS CEDEX 10, B.P. 90



letin-réponse et fals-le nous parvenir avant le 20 février (attention, ES AUEUTURES ELECTRIQUES DE n a-t-ild'Alectrons ? decorper

rio a RECRÉ A 2 a. la 416 A LA POURSUITE DE L'ÉLECTRON LIBRE ZELTRON ANTENNE 5 7 ue de Monttessuy 75331 PAR S Cédex 07 ross et il y au

Bulletin-réponse à de d'une carte postale:

PRENOM ADRESSE CODE POSTA



1 – Attaque à bulles 1/B. 2/D. 3/E. 4/C. 5/A.

2 - Le biftou Chien.

3 - Habille-le



4 - L'intrus

On aperçoit un réveil en haut du totem.

6 - Suis la piste

Ces traces ont été laissées par deux Indiens qui escortaient un chariot tiré par un cheval.

7 - Le message indien

Le véritable message indien disait: « Un guerrier quitta sa femme et partit chasser (on voit une flèche qui indique qu'il part avec ses armes); il marcha (le voyage était toujours représenté par des traces de pas); traversa une forêt, puis une rivière. Il vit (les Indiens indiquaient le fait de voir par un trait qui part de l'œil) deux tepees; il contourna un lac; vit un élan (on le représentait par ses cornes); le

tua d'une flèche (quand on voulait dire qu'un animal était mort, on le dessinait à l'envers, comme s'il était tombé). Puis, il revint chez lui».

9 - Suis la piste

Par terre, au milieu du sentier, une branche a été cassée; sur l'arbre de droite également, une petite branche est brisée; sur l'arbre du fond, on a gravé un cœur dans l'écorce; enfin, à gauche, un fruit pend d'une branche et a été croqué; vraiment, quelqu'un est passé par là.

10 - Rends-leur leurs annes

A : la hache, B : la lance, C : l'arc, D : le poignard et E : le fusil.

11 – Fléchopif 🎏

13 - Les ombres

L'Indien de gauche a perdu une natte, il a des cheveux en trop sur la tête, une plume trop courte et une qui a disparu, et sa flèche est redressée dans son carquois.

L'Indien de droite a les cheveux trop longs, une trop grande mèche sur le front, un trop gros nez, une pipe au fourneau trop haut et au tuyau trop

6
ĻS
Q
U
A
R
£
\$
×
E

14 - Suis la piste

Un Indien et son fils sont arrivés devant une rivière. Le petit garçon a eu peur et est reparti en arrière. Puis, il est revenu et son père l'a porté. Ils ont traversé la rivière... puis, un peu plus loin, son père l'a reposé au sol et ils sont repartis.





Ludo par MOALLIC & CRESPI

UN MENSONGE RÉVÉLATEUR

Une bagarre d'ivrognes a eu lieu la veille au soir dans un café.

L'un d'eux s'est entui. LUDO soupçonne Jérôme, un buveur invétéré qui avait promis de s'assagir.



1/ LUDO se rend dans la matinée chez Jérôme.



2/ Celui-ci nie être allé la veille au café.



3/ Malgré l'heure matinale, une bouteille de bière est entamée.



4/ Jérôme s'est expliqué et invite LUDO à boire.



5/ Pourtant, LUDO accuse Jérôme de mentir. POURQUOI?

SOLUTION"

Si la bouteille avait été ouverte la veille, il n'y aurait pas autant de mousse dans les verres... Donc, Jérôme ment et boit plus on'il ne le prétend.

Alleï une fois



















MAIS, PUISQUE VOUS AVEZ UNE BONNE TÊTE, JE VAIS VOUS LE CONFIER. CE QUE JE SUIS EN TRAIN DE RÉCOLIER, EST À LA FOIS LE FRUIT DE LONGS MOIS DE TRAVAIL ET AUSSI CELUI D'UNE PLANTE ORIGINAIRE D'AMÉRIQUE RU SUD, À' TUBERCULES, RICHE EN AMIDON, DE LA FAMILLE DES SOLANACÉES!





























































3



BON SANG CEST LA VERITÉ ... SANS CA LE SERAI REPE RE À COUP SUR!..



L'AI BIEN PEUR
QUE MON OPERATION DE REDISTRIBUTION DES RICHES
SES TOMBE À L'EAU
POUR LE MOMENT!



QUI POURRAIT VIENS AVEC TAILLER LE... ET QUI C'ESTTON CANDIDAT? MOI, LE VAIS TE MONTRER!























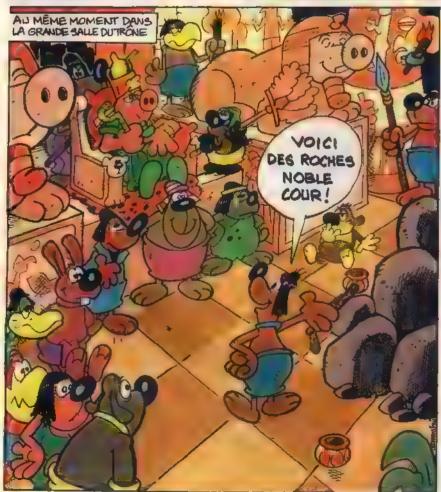




















































































DANS LA SUITE DE "LA GUERRE DE L'ENERSCHMOLL"



IES AUTRES. QU'EST-CE QUE C'EST QUE CETE HISTORIE

DANS "FORT BOURGEON

DEPLIE DEUX MOIS, LES
PAPILLONG SONT DEVENUS
ONNE FOLG FURIEUX. ILG
S'ATTAQUENT SANS DISCERNEMENT ATOUT CE
QUI BOUGE





EDITIONS VAILLANT, 126, rue La Fayette, 75461 PARIS CEDEX 10 -Tél.: 246.92.25. Directeur de la publication: Jean-Claude LE MEUR - Comité de Direction: Jean-Claude LE MEUR - MEUR - Hélène BRAYE - Gérard LANTERNIER - Numéro de Commission Paritaire: 57.926 - Loi numéro 49956 du 16 juillet 1946 aur les publications destinées à la jeunesse - Dépôt légal: février 1981. Ce journal n'est complet qu'avec son gadget paginé en lit et IV de couverture. Conditionnement sous film rétractable CONDI-PLAST. Tél. 404.40.63.

2806 Imprimé en France par les Imprimeres de la Noue, 65, av. Jean-Lolive, 93170 Bagnolet. Nº de codif. N.M.P.P. - VILLETTE PARIS 2806 - RUNGIS 2547.